

郑州警察学院视觉形象识别系统

Zhengzhou Police University | Visual Identity System





A2



Zhengzhou Police University | Visual Identity System

BASIC DESIGN SYSTEM

08

A2-01

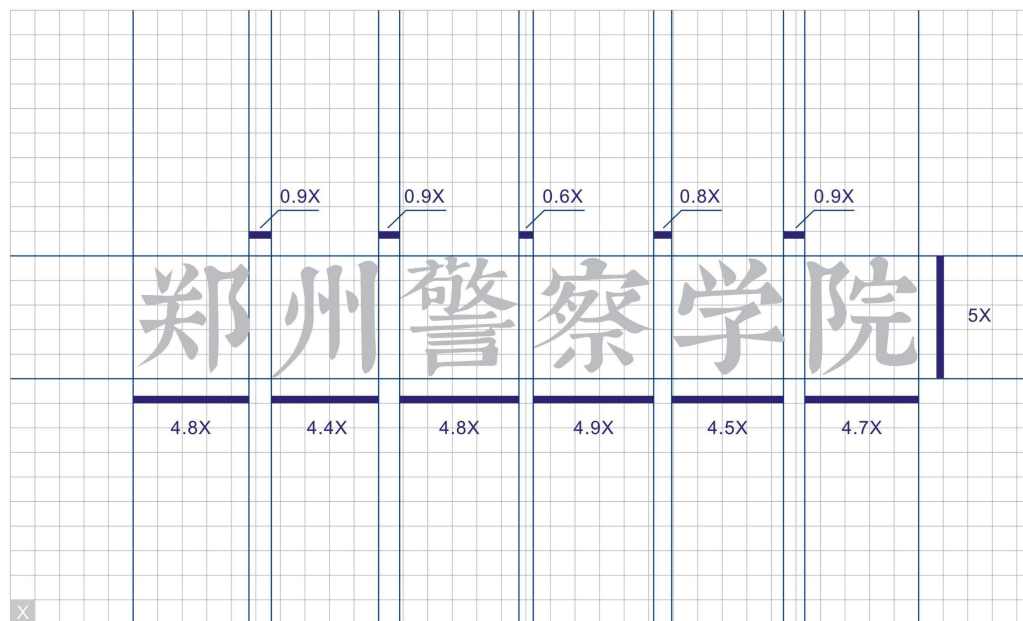
中文全称横式规范

标准字代表着学校的文化与精神,与标志同样具有专属性和认知性。标准字在设计上应与标志相互协调,相辅相成,在造型结构上形成统一感。

在一般情况下应尽量使用提供的光盘电子文件,不建议使用制图法重新绘制标准字。尽量避免在重绘中出现误差。

使用环境包括但不限于:

学校内外部交流/会议了新闻发布会/新闻
通讯/接待服务/包装/报纸/广告/宣传/纪念品等。



标志彩稿

郑州警察学院

墨稿

郑州警察学院

反白稿

郑州警察学院

BASIC DESIGN SYSTEM

9

A2-02

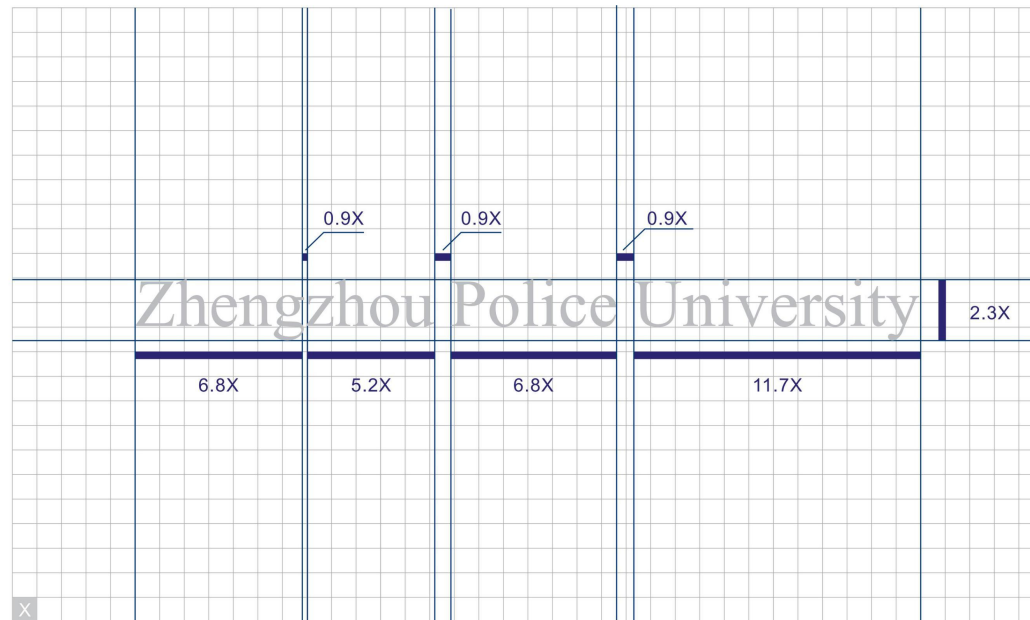
英文全称横式规范

标准字代表着学校的文化与精神,与标志同样具有专属性和认知性。标准字在设计上应与标志相互协调,相辅相成,在造型结构上形成统一感。

在一般情况下应尽量使用提供的光盘电子文件,不建议使用制图法重新绘制标准字。尽量避免在重绘中出现误差。

使用环境包括但不限于:

学校内外部交流/会议了新闻发布会/新闻
通讯/接待服务/包装/报纸/广告/宣传/纪念品等。



标志彩稿

墨稿

反白稿

Zhengzhou Police University

Zhengzhou Police University

Zhengzhou Police University

BASIC DESIGN SYSTEM

A2-03

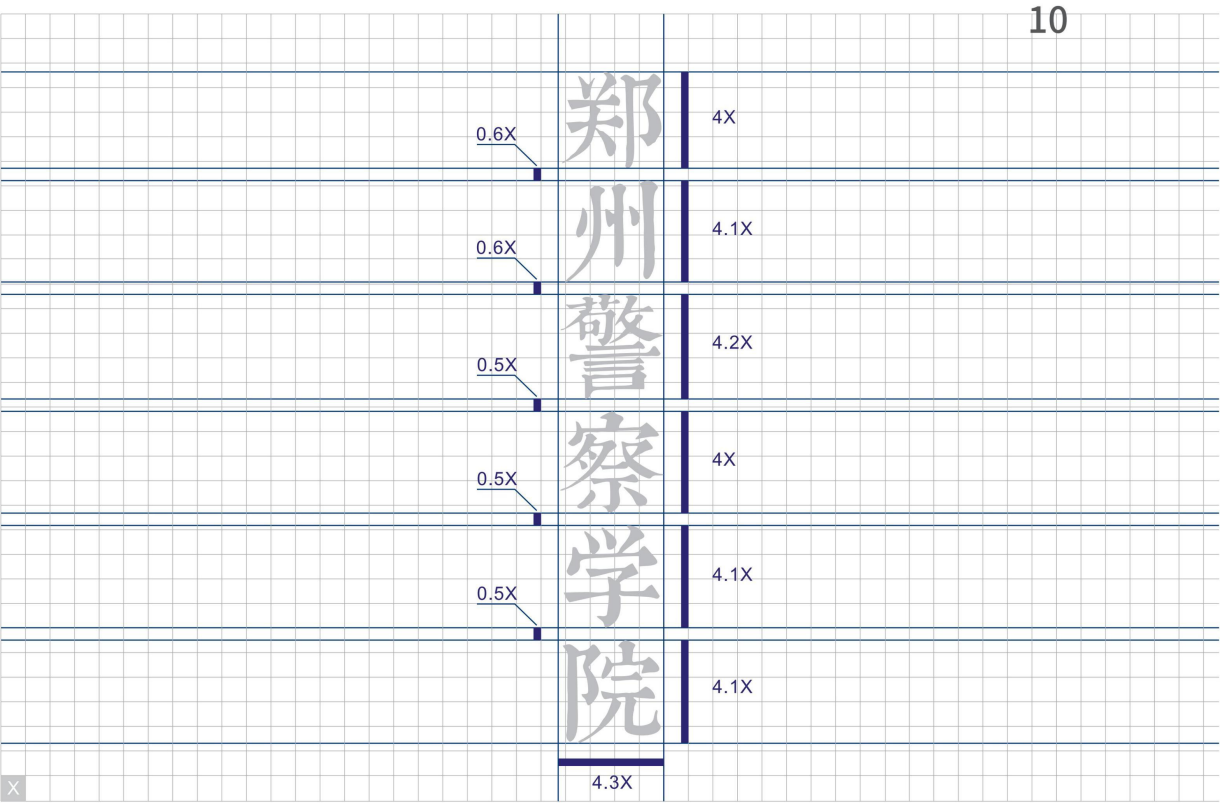
中文全称竖式规范

标准字代表着学校的文化与精神，与标志同样具有专属性和认知性。标准字在设计上应与标志相互协调，相辅相成，在造型结构上形成统一感。

在一般情况下应尽量使用提供的光盘电子文件，不建议使用制图法重新绘制标准字。尽量避免在重绘中出现误差。

使用环境包括但不限于：

学校内外部交流/会议了新闻发布会/新闻
通讯/接待服务/包装/报纸/广告/宣传/纪念品等。



标志彩稿

郑州警察学院

墨稿

郑州警察学院

反白稿

郑州警察学院

BASIC DESIGN SYSTEM

A2-04

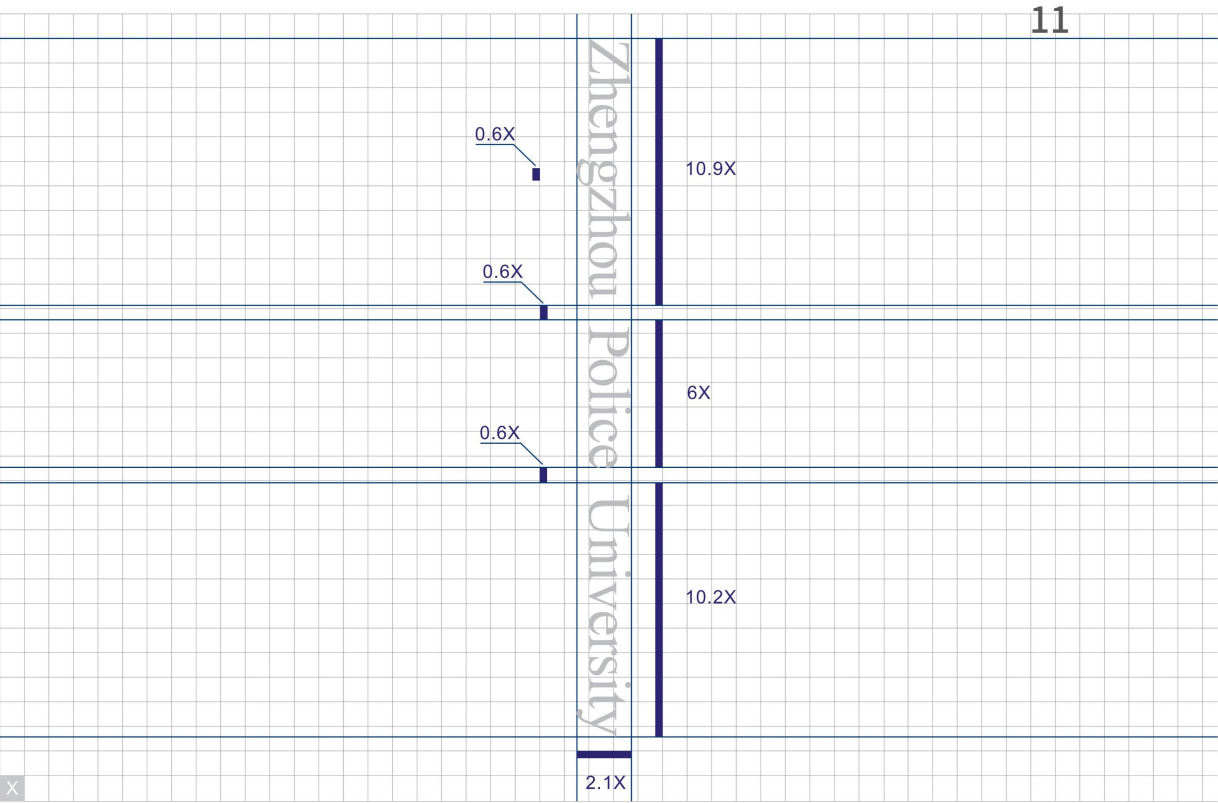
英文全称竖式规范

标准字代表着学校的文化与精神，与标志同样具有专属性和认知性。标准字在设计上应与标志相互协调，相辅相成，在造型结构上形成统一感。

在一般情况下应尽量使用提供的光盘电子文件，不建议使用制图法重新绘制标准字。尽量避免在重绘中出现误差。

使用环境包括但不限于：

学校内外部交流/会议了新闻发布会/新闻
通讯/接待服务/包装/报纸/广告/宣传/纪念品等。



标志彩稿

Zhengzhou Police University

墨稿

Zhengzhou Police University

反白稿

Zhengzhou Police University

BASIC DESIGN SYSTEM

A2-05

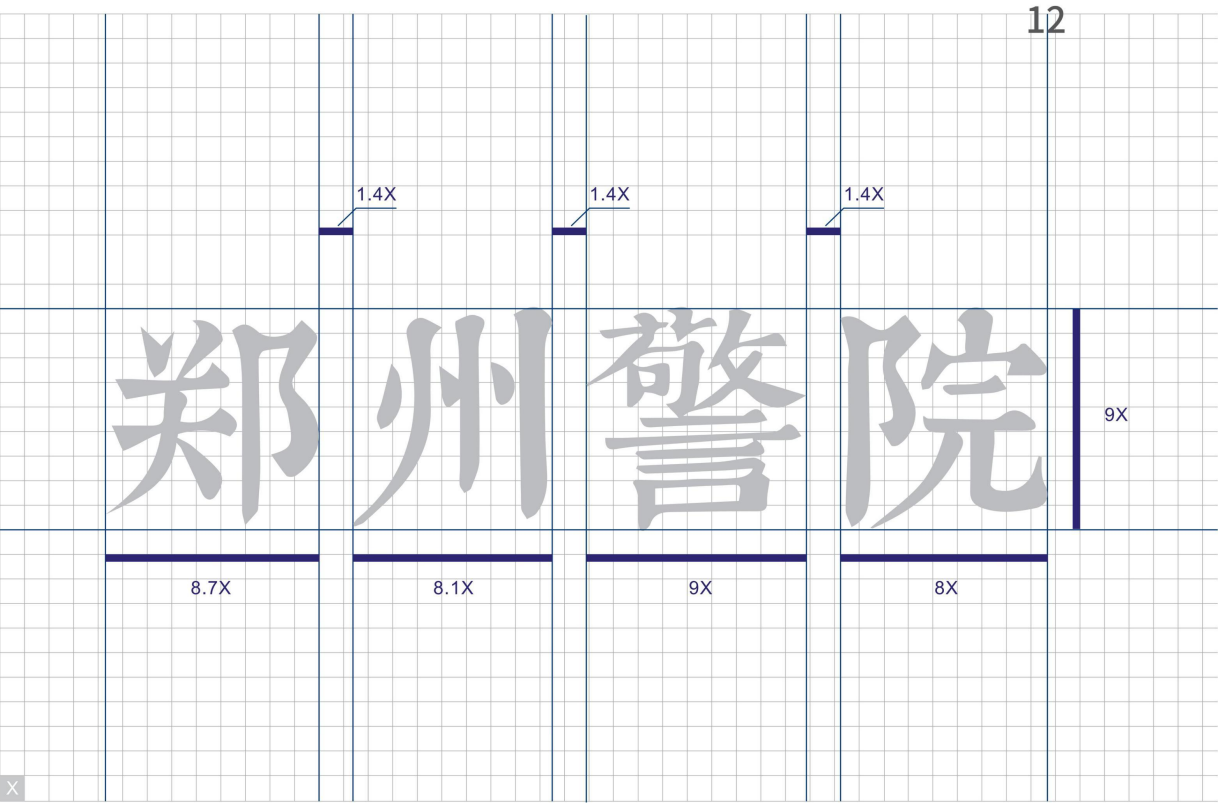
中文简称横式规范

标准字代表着学校的文化与精神，与标志同样具有专属性和认知性。标准字在设计上应与标志相互协调，相辅相成，在造型结构上形成统一感。

在一般情况下应尽量使用提供的光盘电子文件，不建议使用制图法重新绘制标准字。尽量避免在重绘中出现误差。

使用环境包括但不限于：

学校内外部交流/会议了新闻发布会/新闻
通讯/接待服务/包装/报纸/广告/宣传/纪念品等。



标准色稿 郑州警院 墨稿 郑州警院 反白稿 郑州警院

A2-06

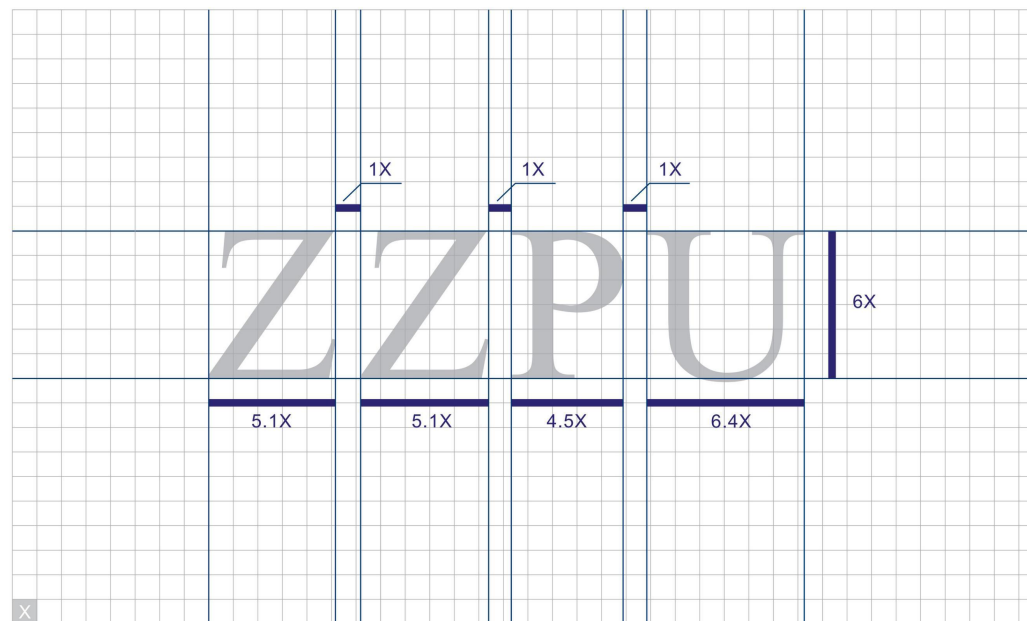
英文简称横式规范

标准字代表着学校的文化与精神，与标志同样具有专属性和认知性。标准字在设计上应与标志相互协调，相辅相成，在造型结构上形成统一感。

在一般情况下应尽量使用提供的光盘电子文件，不建议使用制图法重新绘制标准字。尽量避免在重绘中出现误差。

使用环境包括但不限于：

学校内外部交流/会议了新闻发布会/新闻
通讯/接待服务/包装/报纸/广告/宣传/纪念品等。



标志彩稿

ZZPU

墨稿

ZZPU

反白稿

ZZPU